

КҮНТІЗБЕЛІК – ТАҚЫРЫПШЫҚ
ЖОСПАРЛАУ
КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ
Изобразительное искусство (домашнее обучение)

Дмитрюк Валентина Казмировна

п. Аршалы

КТУ «ОШ №2» п. Аршалы»

Вал Биолетта

9 «Б»

СЫНЫП:
КЛАСС:

ӘБ ОТЫРЫСЫНДА
ҚАРАЛДЫ:
Әб жетекшісі
Хаттама № 1

РАССМОТРЕНО
НА ЗАСЕДАНИИ МО:

Дмитрюк В.К.

28.08.2025 год.

КЕЛІСЕМІН:

Оқу ісінін ментерушісі
СОЛІАСОВАНО:

Зам.директора по

Учебно-воспитательной

работе

Б. М. Аманжолова

29.08.2025 год.



Календарно-тематический план
Изобразительное искусство 9 «Б» класс (Вал Виолетта)
Итого: 34 часа, в неделю 1 час

Раздел Подраздел	№ п/п	Темы урока	Цели обучения	Кол-во часов	Дата	Примечание
1 четверть						
Культура организации труда. Рисование.	1	Иллюстрации, предметы живописи, фотоискусства, скульптуры, архитектуры	9.2.2.1 слушать рассказ о произведении искусства, по возможности отвечать на вопросы, задавать вопросы 9.2.2.2 рассматривать иллюстрацию к знакомому произведению узнавать, показывать, называть изображенные персонажи, предметы, действия, по возможности отвечать на вопросы 9.2.2.3 распознавать, называть и описывать (по возможности) эмоции и настроение, передаваемых в произведениях искусства, изображенных предметах, действиях с помощью учителя 9.2.2.4 отвечать на вопросы об изображенном времени года, времени суток, о предметах, их цвете, форме, величине, пространственном расположении, о людях, животных	1	02.09.25	
	2	Пластилиновая живопись	9.3.1.1 использовать технику пластилин графии для создания рисунка на жесткой основе по образцу	1	08.09.25	
	3	Объемные изделия	9.3.2.1 обследовать предмет (образец) перед лепкой по предложенному плану 9.3.2.2 узнавать, называть, сравнивать, различать предмет лепки с реальным предметом по предложенному плану 9.3.2.3 наблюдать за действиями учителя во время лепки 9.3.2.5 лепить изделия конструктивным способом по образцу 9.3.2.8 сравнивать предмет лепки с образцом по предложенному плану 9.3.2.9 обыгрывать готовые изделия		15.09.25	

		9.3.2.10 сравнивать своё изделие с образцом, оценивать по предложенным критериям под руководством учителя		
	Предметная аппликация	9.4.1.1 анализировать с помощью учителя образцы по заданному плану, рассказывать порядок выполнения аппликации 9.4.1.2 называть, различать, использовать основные и дополнительные цвета 9.4.1.3 делать заготовки способами обрывания, резания и сминания бумаги 9.4.1.12 составлять, наклеивать объёмную аппликацию из мотой бумаги в заданном контуре по образцу	22.09.25	
4				
	Декоративная аппликация	9.4.2.3 собирать коллекцию листьев, семян растений во время экскурсии в парке 9.4.2.4 выкладывать узор из листьев с чередованием по различным признакам. 9.5.1.1 использовать различные образительные материалы и инструменты 9.5.1.2 применять усвоенные приёмы и способы традиционных и нетрадиционных техник рисования 9.5.1.3 наблюдать и совершенствовать технику рисования 9.5.1.4 рисовать в технике «Аква тушь» по образцу 9.5.1.13 рисовать линии, геометрические фигуры карандашом, ручкой на нелинованной бумаге от руки по образцу 9.5.1.9 называть, различать используемые в процессе рисования цвета 9.5.1.10 составлять дополнительные цвета по предложенному алгоритму 9.5.1.11 закрашивать лист бумаги краской тампонами из поролона, широкой кистью 9.5.2.1 составлять и рисовать геометрический орнамент с чередованием по цвету, форме, величине по клеточкам 9.5.2.2 обозначать количество предметов, использованных для составления орнамента, цифрами 9.5.2.3 составлять узоры из готовых различных по нескольким признакам элементов в полосе, круте, квадрате, овале по образцу	29.09.25	
5				
	Предметное рисование		06.10.25	
6				
	Декоративное рисование		13.10.25	
7				

2 четверть

8	Сюжетное рисование	9.5.3.3 рисовать без задания по всему листу бумаги, не заходя за край листа бумаги		20.10.25	
9	Предметы народного декоративно-прикладного искусства	9.2.1.1. проявлять положительные эмоции, интерес к предметам искусства 9.2.1.2 выделять из окружающей среды, называть, определять форму, цвет, величину, назначение национальной казахской одежды 9.2.1.3 обыгрывать национальную казахскую одежду	1	03.11.25	
10	Декоративная аппликация	9.4.1.7 упражняться в вырезании геометрических фигур и фигур неправильной формы 9.4.1.8 использовать приемы вырезания из бумаги, сложенной вдвое, в несколько раз, «тармошкой» 9.4.2.1 упражняться в выкладывании и наклеивании узора из заготовок с чередованием по цвету, величине, форме в самостоятельно выбранной форме	1	10.11.25	
11	Пластилиновая живопись	9.3.1.2 создавать способом модульной лепки объемную пластилиновую аппликацию внутри готового контурного предметного изображения на жесткой основе по образцу	1	17.11.25	
12	Объемные изделия	9.3.2.1 обследовать предмет (образец) перед лепкой по предложенному плану 9.3.2.2 узнавать, называть, сравнивать, различать предмет лепки с реальным предметом по предложенному плану 9.3.2.3 наблюдать за действиями учителя во время лепки 9.3.2.4 лепить изделия из целого куска пластилина с натуры 9.3.2.6 декорировать объект лепки элементами из пластилина по образцу	1	24.11.25	
13	Композиция	9.3.3.1 участвовать в составлении коллективной композиции на заданную тему 9.3.3.2 участвовать в обыгрывании выполненной композиции 9.3.3.3 соблюдать правила работы в команде	1	01.12.25	
14	Декоративное рисование	9.5.2.6 наносить краску на листья и печатать растительный орнамент с чередованием листьев по окраске, величине, форме краской в полосе, квадрате, круге по показу, по образцу 9.5.2.4 составлять и печатать узор различными штампами в полосе.	1	08.12.25	

		круге, квадрате, овале по образцу				
15	Предметное рисование	9.5.1.15 рисовать изображения предметов, состоящих из разных геометрических форм, с помощью шаблонов по образцу 9.5.1.16 рисовать изображения различных предметов по шаблону и образцу	1	15.12.25		
16	Сюжетное рисование	9.5.3.4 наблюдать за элементами природы в разное время года во время экскурсии в природу 9.5.3.5 рисовать объекты природы в разное время года по образцу	1	22.12.25		
3 четверть						
Аппликация	Плаستيновая живопись	9.1.1.2 соблюдать и комментировать правила ТБ при работе с материалами и инструментами				
		9.1.1.3 выполнять требования и поручения учителя	1	12.01.26		
		9.1.1.4 подготавливать для заданного вида деятельности и приводить в порядок рабочее место по образцу				
		9.3.1.3 подготавливать основу для коллажа способом размазывания пластилина на жесткой основе по образцу, самостоятельно				
17	Предметная аппликация	9.4.1.4 делать аппликацию из листьев, круп, семян в заданном контурном рисунке по образцу 9.4.1.9 ориентироваться на плоскости листа бумаги по речевой инструкции 9.4.1.5. выполнять предметную аппликацию из ткани по образцу, по показу	1	19.01.26		
18	Декоративная аппликация	9.4.1.6 называть, различать лицевую и изнаночную стороны ткани 9.4.2.2 составлять узоры на заготовке геометрической формы, с добавлением узоров из мазков, точек, пятен по образцу 9.4.2.5 использовать декоративный узор для оформления рамок, открыток 9.4.2.6 узнавать, называть, понимать, использовать названия геометрических фигур, терминов в собственной речи (по возможности)	1	26.12.26		
19	Декоративное рисование	9.5.2.7 обводить по точкам и раскрашивать национальный узор на заготовке 9.5.2.8 украшать предметы из глины, соленого теста узором из точек, мазков кистью с краской по образцу	1	02.02.26		

21	Предметы народного декоративно-прикладного искусства	<p>9.2.1.1. проявлять положительные эмоции, интерес к предметам искусства</p> <p>9.2.2.5. обследовать с помощью учителя малые скульптурные формы, определять сходство с реальными предметами</p>	1	09.02.26	
22	Объемные изделия	<p>9.3.2.7 лепить из пластилина, глины, соленого теста комбинированным способом без задания</p>	1	16.02.26	
23	Композиция	<p>9.3.3.1 участвовать в составлении коллективной композиции под руководством учителя</p> <p>9.3.3.2 участвовать в обыгрывании выполненной композиции</p> <p>9.3.3.3. подчиняться правилам работы в команде</p>		23.02.26	
24	Предметное рисование	<p>9.5.1.19 раскрашивать гуашью, краской предметные силуэтные формы (предметы одежды, мебели, посуды; народные игрушки) самостоятельно</p> <p>9.5.1.20 раскрашивать акварельными красками фигуры из соленого теста, глины самостоятельно</p> <p>9.5.1.21 сравнивать свою работу с образцом, исправлять ошибки, оценивать свою и чужую работу по заданным критериям</p> <p>9.5.1.23 рисовать стилизованное лицо человека и его выражение с помощью учителя</p> <p>9.5.1.5 рисовать без задания по всему листу, выражать эмоции через рисунок, используя цвета и линии</p> <p>9.5.1.22 рисовать животное по точкам, с помощью учителя</p>		02.03.26	
25	Сюжетная аппликация	<p>9.4.3.1 составлять и наклеивать простую сюжетную аппликацию по образцу, по собственному замыслу</p> <p>9.4.3.2 распределять формы на детали аппликации по величине, по протяженности, в соответствии с сюжетом по образцу, самостоятельно</p> <p>9.4.3.3 использовать изделия для украшения помещений, выставок, в качестве подарков</p> <p>9.4.3.4 участвовать в составлении коллективных композиций под руководством учителя</p> <p>9.4.3.5 соблюдать правила работы в команде</p> <p>9.4.3.6 обыгрывать композицию</p>		09.03.26	

26	Сюжетное рисование	<p>9.5.3.1 раскрашивать контурные рисунки с простым сюжетом</p> <p>9.5.3.6 облюдовать при раскрашивании границу рисунка и деталей, направление штрихов</p> <p>9.5.3.7 дорисовывать детали контурного сюжетного рисунка по образцу, самостоятельно</p>	2	16.03.26	
4 четверть					
27-28	Объемные изделия	<p>9.3.2.1 обследовать предмет (образец) перед лепкой по предложенному плану</p> <p>9.3.2.2 узнавать, называть, сравнивать, различать предмет лепки с реальным предметом по предложенному плану</p> <p>9.3.2.5 лепить изделия конструктивным способом лепить изделия конструктивным способом, передавать форму, по образцу</p> <p>9.3.2.8 сравнивать предмет лепки с образцом по предложенному плану</p> <p>9.3.2.9 обыгрывать готовые изделия</p> <p>9.3.2.10 сравнивать своё изделие с образцом по предложенным критериям под руководством учителя</p>	1	30.03.26 06.04.26	
29	Предметная аппликация	<p>9.4.1.10 наблюдать за действиями педагога при демонстрации техники коллажа</p> <p>9.4.1.11 использовать технику выполнения аппликации из готовых форм для создания коллажа по показу, по образцу</p>		13.04.26	
30	Иллюстрации, предметы живописи, фотоискусства, скульптуры, архитектуры	<p>9.2.2.6 рассматривать картины всемирно известных художников для развития навыка композиции, цветовой гармонии</p> <p>9.2.2.7 узнавать, называть в произведениях искусства реальные предметы</p>		20.04.26	
31	Предметное рисование	<p>9.5.1.17 рисовать объекты природы в разное время года по образцу</p> <p>9.5.1.18 размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности по образцу, самостоятельно</p> <p>9.5.1.12 наблюдать последовательность действий при рисовании</p> <p>9.5.1.6 обследовать предмет перед рисованием по заданному плану</p> <p>9.5.1.7 наблюдать за деятельностью учителя, выполняющего рисунки на доске, на бумаге</p> <p>9.5.1.14 рисовать предметы и объекты с натуры по образцу, передавая основную форму и размеры предметов</p>		27.04.26	
Лепка					

			9.5.1.8 закрашивать детали рисунка с соблюдением контура изображения и направления штрихов, не выходя за линии, обводить по точкам по образцу			
32	Декоративное рисование		9.5.2.5 рисовать узоры из мазков, точек, пятен на заготовке геометрической формы по заданным точкам по образцу	04.05.26		
33-34	Сюжетное рисование		9.5.3.2 рисовать простые объекты и предметы вокруг них (фрукты, игрушки, животные, люди) с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги по образцу 9.5.3.8 представлять свой рисунок по заданному плану 9.5.3.9 оценивать свою и чужую работу по заданным критериям с помощью учителя 9.5.3.10 участвовать в создании коллективных рисунков по образцу	11.05.26 18.05.26		