

КЕЛІСЕМІН:

Оқу ісінін ментгерушісі

СОҒЛАСОВАНО:

Зам.директора по

Учебно-воспитательной

работе

Б. Аманжолова

Amanzholova

31.08.2023 год.

БЕКІТЕМІН:

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГУ «ООШ №2»

Г. Сабиржанова

Sabirjanova

31.08.2023 год

КҮНТІЗБЕЛІК – ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЛАУ

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Познавательное развитие»

Для обучающихся с умеренной умственной отсталостью

МУҒАЛІМ:
УЧИТЕЛЬ:

Подлесная Галина Васильевна

АУЫЛ:
СЕЛО:

Акмолинская область., Аршалынский р-н, п.Аршалы

МЕКТЕП
ШКОЛА:

КГУ «ООШ №2» п. Аршалы

СЫНЫП:
КЛАСС:

7 «Б» класс

Календарно-тематический план для педагога организаций среднего образования
Познавательное развитие дисциплина 7 «Б» класс

Итого: 34 часа, в неделю 1 час

№ п/п	Подразделы	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки	Примечание
Раздел 1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки 1 четверть – 8 (7) часов					
1	1.1 Развитие слухового восприятия	7.1.1.1 различать на слух детский, мужской и женский голоса	1	06.09	
	1.2 Развитие зрительного восприятия	7.1.2.1 различать геометрические объемные и плоские формы (ромб-параллелограмм) 7.1.2.2 находить различия и сходства людей, животных, объектов окружающей действительности			
2	1.3 Развитие пространственной ориентировки	7.1.3.1 составлять схему конструкции 7.1.3.2 рисовать заданные объекты на песке, воде, в воздухе 7.1.3.3 выполнять пространственные диктанты	1	13.09	
3	1.4 Развитие временной ориентировки	7.1.4.1 определять время по разным часам 7.1.4.2 определять длительность интервала времени по часам	1	20.09	
4	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	7.1.5.1 воспроизводить, называть «написанные» на руке или спине буквы и цифры (на обеих сторонах)	1	27.09	
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	7.1.6.1 узнавать и называть запахи (дерево, кожа, металл)			
Раздел 2. Развитие двигательной сферы					
5	2.1 Развитие мелкой моторики	7.2.1.1 массажировать себе ладони и пальцы 7.2.1.2 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе	1	04.10	
	2.2 Развитие мимики и пантомимики	7.2.2.1 выполнять глазодвигательные упражнения			
Раздел 3. Развитие интеллектуальной сферы					

6	3.1 Развитие памяти	7.3.1.1 использовать способы запоминания материала: группировка, план, пиктограммы, картинки 7.3.1.2 воспроизводить отсроченно текст	1	11.10	
7	3.2 Развитие речи и мышления	7.3.2.1 ранжировать предметы по двум признакам: цвету и оттенкам 7.3.2.2 ранжировать предметы по двум признакам: форме и цвету 7.3.2.3 классифицировать предметы по двум признакам: по форме и величине			
8	3.3 Развитие воображения	7.3.3.1 завершать предложения, рассказ или сказку	1	18.10	
	3.4 Развитие внимания	7.3.4.1 выполнять графические диктанты по словесной инструкции 7.3.4.2 выполнять задания с использованием методик Ахутиной, Мюнстерберга, таблиц Шульте			
Раздел 1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки					
2 четверть – 8 часов					
9	1.1 Развитие слухового восприятия	7.1.1.2 различать на слух разговор и пение	1	8.11	
	1.2 Развитие зрительного восприятия	7.1.2.3 узнавать буквы, цифры, предметы в наложенных изображениях 7.1.2.4 дорисовывать изображение, соблюдая ось симметрии			
10	1.3 Развитие пространственной ориентировки	7.1.3.4 копировать изображения (отсроченно) 7.1.3.5 ориентироваться в помещении с закрытыми глазами 7.1.3.6 ориентироваться на макете	1	15.11	
11	1.4 Развитие временной ориентировки	7.1.4.3 понимать временную последовательность	1	22.11	
	1.5 Развитие тактильно-двигательного восприятия	7.1.5.2 локализовать прикосновения в двух местах			
	1.6 Развитие вкусового и обонятельного восприятия	7.1.6.2 узнавать и называть запахи (цветочный, косметический)			
Раздел 2. Развитие двигательной сферы					
	2.1 Развитие мелкой моторики	7.2.1.3 рисовать двумя руками (обе руки рисуют справа налево)	1	29.11	

12	2.2 Развитие мимики и пантомимики	7.2.2.2 изображать с помощью пантомимики различных персонажей, действия, режиссёв и сюжеты из фильмов			
Раздел 3. Развитие интеллектуальной сферы					
13	3.1 Развитие памяти	7.3.1.3 читать наизусть стихи 7.3.1.4 воспроизводить ряд слов	1	6.12	
14	2 Развитие речи и мышления	7.3.2.4 определять возраст и пол людей на рисунках, фотографиях 7.3.2.5 фиксировать заданную «эмоциональную маску» 7.3.2.6 определять эмоциональное состояние и переживания людей по жестам, мимике, позам 7.3.2.7 решать задания по типу Матриц Равена	1	13.12	
15	3.3 Развитие воображения	7.3.3.2 имитировать деятельность людей (профессии)	1	20.12	
16	3.4 Развитие внимания	7.3.4.3 выполнять корректурные задания с цифрами, геометрическими фигурами (корректурные пробы) 7.3.4.4 считать в обратном и заданном порядке	1	27.12	
Раздел 1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки					
3 четверть – 1 1 часов					
17	1.2 Развитие зрительного восприятия	7.1.2.5 находить в заданном окружении предметы, похожие на геометрические фигуры 7.1.2.6 моделировать сложные фигуры из деталей	1	10.01	
18	1.3 Развитие пространственной ориентировки	7.1.3.7 ориентироваться на прилегающих к школе улицах: расположение улиц относительно сторон света, определение и анализ перекрёстков (пересечение улиц) 7.1.3.8 употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов 7.1.3.9 определять свое место по отношению к соседу (слева-справа, сзади-спереди)	1	17.01	
19	1.4 Развитие временной ориентировки	7.1.4.4 определять последовательность событий собственной жизни (позже, перед тем, как) 7.1.4.5 строить координатные временные представления (прошлое – настоящее – будущее)	1	24.01	
20	5 Развитие тактильно-вижательного восприятия	7.1.5.3 находить наощупь материалы и предметы с разной фактурой поверхности по словесной инструкции	1	31.01	

Раздел 2. Развитие двигательной сферы

21	2.1 Развитие мелкой моторики	7.2.1.4 изображать пальцами рук фигуры, буквы и цифры 7.2.1.5 обводить карандашом контуры изображений правой и левой рукой, не отрывая карандаш	1	07.02	
22	2.2 Развитие мимики и пантомимики	7.2.2.3 изображать всем телом фигуры, буквы и цифры	1	14.02	
Раздел 3. Развитие интеллектуальной сферы					
23	3.1 Развитие памяти	7.3.1.5 отсроченно воспроизводить геометрический узор, рисунок, конструкцию 7.3.1.6 отсроченно воспроизводить движения	1	21.02	
24	2 Развитие речи и мышления	7.3.2.8 отгадывать загадки, решать логические задачи, головоломки 7.3.2.9 описывать ощущения от взаимодействия тела с внешним от него пространством (сыро, сухо, холодно) 7.3.2.10 прогнозировать и анализировать результаты деятельности и события 7.3.2.11 планировать собственную деятельность	1	28.02	
25				06.03	
26	3.3 Развитие воображения	7.3.3.3 участвовать в театрализации литературных произведений 7.3.3.4 понимать содержание общественных ситуаций, песен, представлений	1	13.03	
27	3.4 Развитие внимания	7.3.4.5 кодировать текст 7.3.4.6 называть буквы в обратном и заданном порядке 7.3.4.7 распределять цифры, геометрические фигуры в определенном порядке	1	20.03	
Раздел 1. Развитие сенсорных процессов и пространственной ориентировки					
4 четверть – 7 часов					
28	1.2 Развитие зрительного восприятия	7.1.2.7 дописывать недостающие элементы в букве	1	03.04	
	1.3 Развитие пространственной ориентировки	7.1.3.10 ориентироваться по сторонам света: север, юг, запад, восток 7.1.3.11 ориентироваться на прилагающих к школе улицах	1	10.04	
29	1.4 Развитие временной ориентировки	7.1.4.6 находить даты в календаре: дни рождения близких, друзей	1	17.04	

	1.5 Развитие такт ильно-двигательного восприятия	7.1.5.4 узнавать наощупь форму предмета			
		Раздел 2. Развитие двигательной сферы			
30	2.1 Развитие мелкой моторики	7.2.1.6 рисовать пальцами на песке, воде, в воздухе	1	24.04	
		Раздел 3. Развитие интеллектуальной сферы			
31	3.1 Развитие памяти	7.3.1.7 выполнять серию сложных словесных инструкций 7.3.1.8 воспроизводить рисунок по образцу		24.04	
32	3.2 Развитие речи и мышления	7.3.2.12 оценивать и анализировать результаты собственной деятельности 7.3.2.13 понимать речевые знаково-символические сообщения, передаваемых с помощью альтернативных и вспомогательных средств общения	1	08.05	
33		7.3.2.14 наблюдать и анализировать события, поступки людей 7.3.2.15 выделять ключевые слова и фразы в рассказе	1	15.05	
	3.3 Развитие воображения	7.3.3.5 участвовать в театрализации литературных произведений			
34	3.4 Развитие внимания	7.3.4.8 прослеживать взглядом какой-либо линии от ее начала до конца 7.3.4.9 раскрашивать и штриховать фигуры заданным образом	1	22.05	